



# Kino macht Schule Programmkalender Mai/Juni 2026

[Zur Website](#)

[Zur Bestellung](#)

[Zum Begleitmaterial](#)

BUCHBAR AB	FILMTITEL (in alphabetischer Reihenfolge)	THEMEN	ANMERKUNG
jederzeit	A Missing Part	komplexe Dynamiken zwischen Familienmitgliedern, Identität & Suche nach der eigenen Person innerhalb der Familie, Abwesenheit/Sehnsucht	OmU, nicht geprüft
jederzeit	Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke	Erwachsenwerden, Identitätsfindung, Generationendialog, Leistungsdruck, Kreativität/Kunst, Humor als Bewältigungsstrategie, Emotionale Bildung, autobiografisches Erzählen	dOV, ab 6 Jahren
jederzeit	All my Sisters	Gesellschaftlicher Wandel im Iran, Selbstbestimmung, Familie & Schwesterbeziehungen, Identitätsfindung junger Frauen, Politischer Protest & „Woman, Life, Freedom“, Alltag unter gesellschaftlichem Druck, persönliche Perspektiven	OmU, nicht geprüft
jederzeit	Auf der Suche nach der gestohlenen Zeit	Entschleunigung, Leistungsgesellschaft, Industrialisierung Philosophische Fragen nach Lebenszeit, Lebensqualität & Zukunft	OmU, ab 0 – empf. ab 12
jederzeit	Babystar	Selbstinszenierung/digitale Identität, Familien-Influencing, Privatsphäre im Internet, Erwachsenwerden im digitalen Zeitalter, Medienkritik & digitale Lebensrealitäten	dOV, nicht geprüft
jederzeit	Blue Moon	Theater, Musik & Broadway-Kultur, künstlerische Rivalität, Innere Krisen, Öffentliche Rollenbilder, Künstlerbiografien, Tragikomik zwischen Glamour und Einsamkeit	OmU, ab 10 – empf. ab 14
jederzeit	Calla Malaga – Ein Zuhause in Tanger	Selbstbestimmung im Alter, Generationenkonflikte, Heimat, Gemeinschaft/Nachbarschaft & Multikulturelles Zusammenleben, Humor & Resilienz im Alltag	OmU, ab 0 Jahren



## Kino macht Schule Programmkalender Mrz/Apr 2026

BUCHBAR AB	FILMTITEL (in alphabetischer Reihenfolge)	THEMEN	ANMERKUNG
jederzeit	Checker Tobi 3	Wissensvermittlung, Natur & Umwelt / Klimaschutz, Wissenschaft & Entdecken, Abenteuer, Lernen	dOV, ab 0 – empf. ab 8
jederzeit	Father Mother Sister Brother	Familien- und Beziehungsdynamiken, Kommunikation & Missverständnisse, Reflexion, Nähe, Alltag & existenzielle Fragen	OmU, nicht geprüft
jederzeit	Fremde, Der	Existenzialismus, Literaturklassiker, Schuld, Moral, Philosophie, Ethik und Gesellschaftsbildern	OmU, ab 12
jederzeit	geheime Stockwerk, Das	Mut, Zivilcourage, Auseinandersetzung mit dem Jahr 1938 und der NS-Zeit auf kindgerechte Weise, Zeitreise, Freundschaft	dOV, ab 8 Jahren
jederzeit	Gelbe Briefe	Kunst, Meinungsfreiheit & Zensur, Widerstand & Zivilcourage, Familie unter Druck politischer Systeme, Exil, Verlust von Heimat, Demokratiebildung	dOV, nicht geprüft
jederzeit	Glennkill: Ein Schafskrimi	Trauerverarbeitung (aus ungewöhnlicher Perspektive), Freundschaft, Gemeinschaft & Zusammenhalt, Gerechtigkeitssuche, Humor als Zugang zu ernsten Themen, Neugier, Beobachtung & kritisches Denken	OmU, ab 6 – empf. ab 10
ab 15.06.	Ingeborg Bachmann – Jemand, der ich einmal war	Literatur, Selbstbestimmung, Sprache & kreative Identität, Geschlechterrollen damals/heute, deutschsprachige Nachkriegsliteratur, Selbstfindung, bedeutende österreichische Autorin	dOV, nicht geprüft
jederzeit	Hamnet	Literaturverfilmung, William Shakespeare, Entstehung von Kunstwerken, Vergänglichkeit, Verlust	OmU, nicht geprüft. EUR 8,00 wg. Überlänge



## Kino macht Schule Programmkalender Mrz/Apr 2026

BUCHBAR AB	FILMTITEL (in alphabetischer Reihenfolge)	THEMEN	ANMERKUNG
jederzeit	Hola Frida <b>Kino.Klasse – Fridas farbenfrohe Welt am 18.06.</b>	Mut, Selbstvertrauen, Kreativität/künstlerischer Ausdruck, Frida Kahlo als ikonische Künstlerfigur, Umgang mit Krankheit und Schmerz, Fantasie als Bewältigungsstrategie, Resilienz, Außenseitertum, Kunstvermittlung für Kinder	DF, ab 0 – empf. 6 Jahren
jederzeit	La Grazia	Sinn des Lebens, Fragen nach Moral/Hoffnung, Begegnung und Empathie	OmU, nicht geprüft
jederzeit	Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean	Verfilmung von Victor Hugos Monumentalwerk, Moral und Erlösung, Mitgefühl, Solidarität, Selbsttransformation, persönliche Entwicklung, Fürsorge	OmU, nicht geprüft
jederzeit	LOL 2.0	Mutter-Tochter-Beziehungen, Neuanfang in der Lebensmitte, Erwachsenwerden auch im Erwachsenenalter, Rollenbilder & Carearbeit, Selbstbestimmung & weibliche Lebensentwürfe	OmU, ab 12 – empf. ab 14
jederzeit	Magier im Kreml, Der	Macht, politische Manipulation, Russland nach dem Zerfall der Sowjetunion, Propaganda & Medieninszenierung, Autoritarismus, politische Narrative, Herrschaftssysteme	OmU, ab 14 – empf. ab 16
jederzeit	Monsieur Robert kennt kein Pardon	Versöhnung und Menschlichkeit, Vergangenheit vs. Gegenwart, Familienbeziehungen, Komik, Vorbereitung auf Ruhestand	OmU, ab 12 Jahren
jederzeit	Momo	Verfilmung des Literaturklassikers, Zeit & Vergänglichkeit, Konsumgesellschaftskritik, Freundschaft und Gemeinschaft, Zuhören und Empathie als Kraftquelle	DF, ab 0 – empf. ab 8
jederzeit	Nürnberg	Nürnberger Prozesse, internationale Gerichtsbarkeit, Schuld, Verantwortung & Moral, Demokratiebildung, Menschenrechte, Geschichte des 20. Jahrhunderts	OmU, ab 14 Jahren
jederzeit	Pferd am Stil	Jugend, Selbstfindung, Freundschaft, Verantwortung, Mobbing, Ausgrenzung und (Klassen-) Zusammenhalt	dOV, nicht geprüft



## Kino macht Schule Programmkalender Mrz/Apr 2026

BUCHBAR AB	FILMTITEL (in alphabetischer Reihenfolge)	THEMEN	ANMERKUNG
jederzeit	Paris Murder Mystery	Beziehung zwischen Nähe und Distanz, Wahrheitssuche & Unsicherheit, Wahrnehmung & subjektive Wahrheit, leichte Tragikomik im Krimi-Genre	OmU, nicht geprüft
jederzeit	Pferd am Stil	Freundschaft & Loyalität, Identitätsfindung, Selbstvertrauen, Gruppenzugehörigkeit, Hobby Horsing als Ausdruck von Kreativität & Selbstermächtigung	DF, ab 6 Jahren
jederzeit	Progressiven Nostalgiker, Die	Generationen-Gap, Zukunftsvisionen, politische Bildung, Jugendkultur und zeitgenössische Gesellschaftsfragen	OmU, nicht geprüft
jederzeit	Pumuckl und das große Missverständnis	Neues vom Kinderfilm-Klassiker, Freundschaft und Loyalität, Heimat und Zugehörigkeit, Chaos und Humor	dOV, ab 0 – empf. ab 6
jederzeit	Radical – Eine Klasse für sich	Chancenungleichheit & Bildungsgerechtigkeit, Schule im sozialen Brennpunkt, Beziehung zwischen Lehrperson & Schüler:innen, Motivation, Zukunftsperspektiven	OmU – ab 10 – empf. Ab 12
jederzeit	Reichste Frau der Welt, Die	Macht, Reichtum, Abhängigkeit & Manipulation in Beziehungen, soziale Privilegien, Satire auf Kapitalismus & Luxusgesellschaft	OmU, nicht geprüft
jederzeit	Rose	Gender, soziale Rollen als „Konstruktion“ und Strategien des Überlebens in extremen Machtverhältnissen – historisch angesetzt, aber sehr anschlussfähig an heutige Fragen.	dOV, ab 12 / Präd. „besonders wertvoll“
jederzeit	Siri Hustvedt – Dance Around the Self	Identität & Selbstbild, Kreativität, Ausdruck (Tanz), Wahrnehmung & Reflexion über Erinnerung, , Körperpolitik	OmU, nicht geprüft
jederzeit	Teufel trägt Prada, Der	Modeindustrie & Machtstrukturen, Medienwandel & digitale Transformation, Ehrgeiz, Mentoring, Selbstbehauptung Konsumkultur	OmU, ab 0 Jahren



## Kino macht Schule Programmkalender Mrz/Apr 2026

BUCHBAR AB	FILMTITEL (in alphabetischer Reihenfolge)	THEMEN	ANMERKUNG
jederzeit	Tierisch abgefahren – Rettet die Pets! <b>Zusätzlich verfügbar in der franz. Originalfassung mit dt. Untertiteln</b>	Kooperation, Freundschaft, Teamwork, Mut, Zusammenhalt trotz Unterschiede, gemeinsam Lösungen finden	DF, nicht geprüft
jederzeit	Tod ist ein Arschloch, Der	Trauerkultur, Bestattungen, Enttabuisierung, Lebensbejahung, gesellschaftlicher Wandel im Umgang mit dem Sterben	dOV, nicht geprüft
jederzeit	Über Österreich – Eine höhere Sicht	Natur & Landschaft als Identitätsraum Österreichs, Mensch & Natur im Spannungsfeld, Urbanisierung & Industrialisierung, Perspektivwechsel, ästhetische Naturwahrnehmung	dOV, ab 0 Jahren
jederzeit	Verflucht normal	Tourette-Syndrom, Anderssein & gesellschaftliche Normen, Inklusion, Diversität, Gesundheit/Neurodivergenz und sozialem Lernen	OmU, ab 12 Jahren
jederzeit	Vivaldi und ich	Emanzipation im historischen Kontext, Bildung, Inspiration & künstlerische Entwicklung, Freiheit vs. arrangierte Lebenswege, Musik als emotionaler Ausdruck & Widerstand	OmU, ab 12 Jahren
jederzeit	Wahlkampf	Politische Prozesse, Demokratie im Alltag, Wahlkampf als Inszenierung & Medienlogik, Teamarbeit, Demokratiebildung	dOV, nicht geprüft
jederzeit	Was ist schon normal?	Inklusion, Vorurteile & gesellschaftliche Normalitätsvorstellungen, Empathie & Perspektivwechsel, Freundschaft & Solidarität	OmU, ab 0 - empf. ab 12
jederzeit	Yanuni	Indigene Rechte, Umweltaktivismus & Schutz des Amazonas, Macht, Politik & indigene Repräsentation, Kolonialismus & wirtschaftliche Ausbeutung, Resilienz	OmU, nicht geprüft

Alle Filme in unserem Programm – mit Ausnahme von Kinderfilmen – werden im Original mit dt. Untertiteln gezeigt (OmU) bzw. in der deutschen Originalfassung (dOV). Kinderfilme werden meistens in der deutschen Fassung (DF) gezeigt.



## Kino macht Schule Programmkalender Mrz/Apr 2026

Zusätzlich zu den aktuell verfügbaren Filmen, können alle Filme aus unserem [Katalog](#) oder unseren Schwerpunktprogrammen für Schulkinovorstellungen gebucht werden.

Wenn Sie einen Film sehen möchten, der nicht bei uns im Programm aufscheint oder einen Film lieber in einer anderen Sprachversion sehen, wenden Sie sich gerne direkt an uns.

Bitte beachten Sie, dass das Café bei Schulvorstellungen ab 50 Personen öffnet. Falls Schüler\*innen nichts konsumieren dürfen, bitten wir vorab um Mitteilung!